



Posmodernidad: pros y contras

Descripción

<https://www.youtube.com/watch?v=proquoJldpU&feature=youtu.be>

Nueva Revista dedica la primera parte del número 170 a la posmodernidad, un rasgo determinante en la cultura contemporánea, analizando pros y contras. Lo hace con un artículo de **Germán Cano**, profesor de Filosofía; un texto del filósofo británico-polaco Zygmunt Bauman extraído de su libro, *La modernidad líquida*; otro del sociólogo francés Gilles Lipovetsky, procedente de *La era del vacío*; y finalmente, con un análisis de Enrique García-Máiquez sobre **Albert Camus** y su obra *El hombre rebelde*, que proporciona argumentos que sirven de contrapunto al pensamiento débil.

El lector encontrará, además, una entrevista con **Rémi Brague**, profesor emérito de Filosofía Medieval en La Sorbona, acerca de la educación liberal y la nobleza de espíritu, entre otros asuntos.

En la sección *Cuéntame Occidente*, **Daniel Capó** analiza las raíces del sentimiento antioccidental, a propósito de *Occidentalismo*, de **Buruma y Margalit**; y José Ramón Ayllón escribe sobre la contribución de Roma a Occidente, siguiendo el libro *Sobre el viejo humanismo*, del profesor Javier García Gibert.

Pensar en presente incluye un artículo de **Manuel Cruz**, catedrático de Filosofía Contemporánea y presidente del Senado, sobre *Identidad*, el último ensayo del politólogo **Francis Fukuyama**; y un análisis acerca del libro de Jason Stanley, *Cómo se fabrica la propaganda*. En *Corrección política (pros y contras)*, se reproduce un artículo de **Juan Claudio de Ramón** sobre *La máscara del poder*, de *Hobbes a nuestros días*, de David Runciman.

Y en la sección de *Universidad*, se publica una antología de textos de **Harry R. Lewis**, exdecano de **Harvard College**, procedente de su libro *Excellence without soul*, reflexión autocrítica acerca del papel de la universidad.

La portada de este número de *Nueva Revista* ha sido realizada por **Manuel Estrada**, Premio Nacional de Diseño.

Nº 170 - 10 €

Nueva Revista

DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE



Occidente,
de la admiración
al odio

Fukuyama,
¿esta vez
en el lado bueno?

Hacia una
hipocresía política
sostenible

Harvard,
excelencia
sin alma

Posmodernidad: pros y contras

Artículos
de Zigmunt Bauman,
Germán Cano,
Enrique García-Máiquez
y Gilles Lipovetsky



Fecha de creación

02/12/2019

Autor

Nueva Revista